

成都博物馆

成都博物馆 2019 年工作计划

2018 年，根据市文广新局的统一部署和安排，围绕全局重点工作，成都博物馆以公共文化服务为导向，积极推进相关工作落实，较好地完成了各项目标工作任务，为我市加快建设西部文创中心和世界文化名城，提升与国家中心城市相适应的软实力作出了重要努力。2019 年，成都博物馆将继续加强组织与管理制度建设，进一步激发博物馆创新活力，全面提升博物馆业务水平，为“一级博物馆”建设和“十大精品陈列”申报提供重要支撑。主要工作思路如下：

一、继续以公共文化服务与文化惠民为导向，加强国际、国内交流合作。

继续提升博物馆的社会服务职能和教育职能，切实提高公共文化服务与文化惠民工作水平。从社会发展和公众需求的角度出发，优化服务环境，拓展服务渠道，充实服务内容，提高服务水平，满足公众日益增长的多元、多层次文化需求，促进区域文化发展，逐步加强国际、国内交流合作，推动国家文化大繁荣大发展的进程。

二、继续办好各项临展、特展及文化活动，推动文物展

示利用方式融合创新，重点推出“人与自然：贝林捐赠展”。

常设展“人与自然：贝林捐赠展”将于2019年初正式面向公众开放。按照展览计划，2019年将积极推进“双城记—成都与宜宾”“与时代同行—四川油画邀请展”“万物熙攘：第54届全球野生动物摄影展”“巧手夺天工—传统工艺的现代新生”“走进重华宫”等临展、特展举办，推动多领域跨界融合创新。

三、推进文化产业发展，创新文物价值传播推广体系。

继续梳理馆藏重点文物数据资料，搭建集文物图片、文物背景资料和文化信息内涵为一体的文创研发资源库，充分结合馆藏文物文化特性，研发代表性文创产品，创新文物价值传播推广体系。

四、参照“一级博物馆”相关标准，不断提升学术科研水平。

博物馆作为文化科研重点单位，以“一级博物馆”建设为标准，将继续合理规划科研经费，增进与各大学术机构、团体合作，有计划开展学术交流、学术研究。2019年，我馆将推进中国博物馆协会博物馆学专业委员会2019年年会暨“新时代博物馆专业能力建设”学术研讨会相关工作；积极组织策划更多更专业的学术专题讲座，在馆内营造浓厚的学术氛围，鼓励员工发表专业论文，争取在藏品研究、藏品保护研究、陈列设计、公众服务等领域形成科研成果；推动研究文集与馆刊（创刊号）编撰工作及近期展览图录编辑出版

工作等。

五、继续加强安全保卫工作，确保“零事故”，努力建成文物安全长效机制。

严格落实“党政同责、一岗双责、齐抓共管、失职追责”规定，严格落实安全工作责任。加强全馆管理、巡查、维保工作，全方位保障博物馆安全、稳定、有序运行。

六、创新人才机制，强化人才培养工程。

我馆将整合资源，培养人才，搭建专业互补、年龄合宜的人才梯队班子，积极培养一批既懂管理、又懂技术的复合型人才。强化培训、轮岗制度，优化本馆人才队伍结构，提升人才队伍整体素质，为博物馆的持续发展提供人才保障。

七、协助推进张大千艺术馆建设项目实施。

推动并具体完成张大千艺术馆藏品捐赠工作，代管并对捐赠藏品开展初步研究，全面启动项目建设与展览策划工作。

成都博物馆

2018年11月6日

